



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ  
БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА»  
(БУК «ГЦНТ»)

проспект Мира, 58, г. Омск 644029 тел/факс (381-2) [22-43-52 omsk-gcnt@mail.ru](mailto:22-43-52 omsk-gcnt@mail.ru)  
ОГРН 1025500750626; ОКПО 49519771; ИНН/КПП 5503048390/550101001

05.03. 2020 № 117

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Руководителям органов управления  
культурой муниципальных районов  
Омской области

Руководителям учреждений культуры  
Омской области

Уважаемые коллеги!

Бюджетное учреждение культуры Омской области «Государственный центр народного творчества» совместно с Омской региональной общественной организацией «Центр славянских традиций» при поддержке Министерства культуры Омской области с 26 по 28 марта 2020 года проводит в городе Омске Третий культурно-образовательный форум «Академия русской культуры» (далее – Форум). Цель и задачи Форума – актуализация нематериального культурного наследия в качестве ресурса социального и экономического развития региона, презентация широкой аудитории результативного опыта продвижения этнокультурных традиций в современной жизни; обучение участников методам включения народных традиций в контекст туристской, культурно-досуговой, художественной, экономической деятельности с учётом результатов научных исследований.

Цикл мероприятий включает диалоговую площадку, концерты, выставки, арт-мистерию «Реки» в концертном зале Омской филармонии (26 марта в 15.00), тренд-сессию «Этнокультура как ресурс развития территории», образовательную программу по взаимодополняющим модулям (Туризм, Сцена, Костюм) на разных площадках (программа прилагается). Для проведения мероприятий приглашены авторитетные российские специалисты – ведущие эксперты, ученые и практики, получившие общественное признание в области изучения, продвижения и популяризации ценностей традиционной культуры, развития территорий с опорой на этнокультурные ресурсы (см. приложение 1).

Основными площадками проведения Форума выступают Омская государственная областная научная библиотека им. А.С. Пушкина,

Молодёжное пространство «306 квадратов», Концертный зал Омской филармонии, Арт-центр на Любинском, Сибирский культурный центр.

К участию в работе Форума приглашаются руководители органов управления культурой, руководители и специалисты клубных учреждений, центров традиционной культуры, музеев, библиотек, специалисты по развитию туризма и визит-центров, преподаватели образовательных учреждений сферы культуры, руководители и участники творческих коллективов и другие представители творческих специальностей. Участие в мероприятиях бесплатно.

В рамках Форума предусматривается возможность прохождения курса повышения квалификации «Этнокультура как ресурс развития территорий» (72 часа), по окончании которого будут выданы удостоверения установленного образца. Стоимость обучения – 3 850,00 (три тысячи восемьсот пятьдесят) рублей.

Оплату расходов (проезд, питание, проживание) участники Форума осуществляют самостоятельно.

**Просим Вас до 19 марта 2020 года заполнить форму электронной заявки: <https://forms.gle/EexGe6kfcYqECAJ2A>. Заполнение формы заявки обязательно.**

Координатор – заведующий отделом русской традиционной культуры БУК «ГЦНТ» Малиновская Алена Сергеевна, 8(3812) 53-03-67.

Директор



В.Ю. Багринцева

Эксперты форума:

**Калашникова Наталья Моисеевна** – профессор кафедры истории и теории искусств Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, доктор культурологии, член Союза Художников России и Международной Ассоциации музеев, Заслуженный деятель науки РФ, ведущий научный сотрудник Российского этнографического музея (*Санкт-Петербург*)

**Черных Александр Васильевич** – заведующий сектором этнологических исследований отдела истории, археологии и этнографии Пермского федерального исследовательского центра Уральского отделения РАН, доктор исторических наук, член-корреспондент Российской академии наук (*Пермь*)

**Калашникова Ольга Владимировна** – доцент кафедры дизайна костюма Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица, кандидат искусствоведения (*Санкт-Петербург*)

**Денисова Наталья Леонидовна** – искусствовед, заместитель заведующего Музейно-просветительским центром Всероссийского музея декоративно-прикладного и народного искусства (*Москва*)

**Тина Кузнецова** – певица, композитор, основатель музыкального проекта «Zventa Sventana», финалистка ТВ-шоу «Голос» (*Москва*)

**Затуливетер Екатерина Андреевна** – основатель Агентства путешествий и развития малых территорий «Альтуризм», автор и ведущая бизнес-игры «Добрый бизнес» и тренинга «Ценностный подход к партнёрству» (*Москва*)

**Амелина Анна Александровна** – руководитель коммуникационного агентства Lunkin.pro, SMM-технолог, в числе проектов компании – гостиничный туристический комплекс Пушкарская слобода (ГТК Суздаль), природный парк чудес Кудыкина Гора (Липецк), Hagen (Смоленск), бренд актуальной русской одежды Varvara Zenina (Москва) (*Владимир*)

**Пуксант Марина Александровна** – начальник управления информации и коммуникационной политики Новгородского государственного университета, специалист по связям с общественностью, эксперт в области продвижения этнокультурных проектов (*Великий Новгород*)

**Зенина Варвара Алексеевна** – создатель бренда актуальной русской одежды «VARVARA ZENINA», руководитель «Ателье народной одежды» и креативного бюро «Сельсовет» (*Москва*)

**Шувалова Ирина Олеговна** – специалист по продвижению традиционной культуры в современных медиа, создатель креативного бюро «Сельсовет», директор музыкальной группы «Краснопевцева и Ко» (*Москва*)

**Зинина Елена Дмитриевна** – художник по текстилю отдела «Романовская игрушка» областного Центра событийного туризма, член Союза художников России, Народный мастер России (*Липецк*)

**Сырников Максим Павлович** – ведущий программы «Монастырская кухня» на телеканале «Спас», директор Фонда сохранения русской кухни «Русская поварня» (г. Санкт-Петербург), бренд-шеф магазина готовой еды «Добрянка» (г. Новосибирск), кулинарный блогер и эксперт (*Москва*)

**Марусенков Максим Петрович** – историк русской кухни, автор ресторанных сетов и книг, в числе которых «Овощи – это новое мясо» (*Москва*)